



HCQ-009-001543

Seat No. _____

B. R. S. (Sem. V) (CBCS) Examination

October – 2017

Gujarati : GUJ-505

(Parprantni Bhartiya Kruti - Agnigarbh)

Faculty Code : 009

Subject Code : 001543

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના :** (૧) દરેક પ્રશ્નની સામે ગુણાંક દર્શાવેલ છે.
(૨) કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
(૩) માંગ્યા પ્રમાણે જવાબ આપો.

- ૧ નવલકથાનાં સાહિત્ય સ્વરૂપને લક્ષમાં રાખી 'અગ્નિગર્ભ' નવલકથાની સિદ્ધિઓ તથા મર્યાદાઓ જણાવો. ૧૫
- અથવા**
- ૧ મહાશ્વેતા દેવીનું જીવન તથા સાહિત્ય સર્જન વિગતે આલેખો. ૧૫
- ૨ 'અગ્નિગર્ભ' નવલકથામાં આરંભથી અંત સુધી વિવિધ સંઘર્ષોનું જ કલાત્મક આલેખન થયું છે. - આ વિધાનને કૃતિ દ્વારા ચરિતાર્થ કરો. ૧૫
- અથવા**
- ૨ 'અગ્નિગર્ભ' નવલકથામાં થયેલું તત્કાલીન સમાજનું દર્શન - ચર્ચા કરો. ૧૫
- ૩ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ ત્રણ)
- (૧) 'અગ્નિગર્ભ' નવલકથાનો આરંભ-અંત
(૨) 'અગ્નિગર્ભ' નવલકથાની ગદ્ય શૈલી
(૩) 'અગ્નિગર્ભ' નવલકથાની સંવાદ કલા
(૪) 'અગ્નિગર્ભ' નવલકથામાં સંઘર્ષતત્ત્વ
(૫) 'અગ્નિગર્ભ' નવલકથાની પાત્રલેખન કલા

૪ 'અગ્નિગર્ભ' નવલકથા ને આધારે કાલી સાંતરાનું પાત્રાલેખન કરો. ૧૫

અથવા

૪ 'અગ્નિગર્ભ' નવલકથાને આધારે રામેશ્વરભૂઈયાનું પાત્રાલેખન કરો. ૧૫

૫ 'અગ્નિગર્ભ' નવલકથાનાં શીર્ષકની સાર્થકતા જણાવો. ૧૦

અથવા

૫ 'અગ્નિગર્ભ' નવલકથામાં તમારી દ્રષ્ટિએ શ્રેષ્ઠ પ્રકરણ કયું છે ? તેની ટૂંકમાં ચર્ચા કરો. ૧૦
